

«Стандартизированный пациент» или «статист» в симуляционном обучении студента



Автор: проф. А.Б.Ходжаян,
Соавтор: доц. С.В. Рой

Модернизация медицинского образования



Ни один манекен не в состоянии передать и отразить весь спектр эмоций, присущий живому человеку...



В СтГМУ в 2014 году:

- разработана и внедрена модель подготовки «статистов» из числа обучающихся студентов;
- проведены серии ролевых игр во время занятий в центре практических навыков;
- смоделированы клинические примеры экстренных ситуаций, связанных с острым нарушением витальных функций.



В зарубежной практике эти технологии появились давно, во многих медицинских школах мира популярна методика обучения студентов и врачей на примере разыгрываемых ситуационных задач с привлечением пациентов-актёров, так называемых «стандартизированных пациентов»



На базе центра практических навыков СтГМУ была создана группа «статистов» из числа студентов 3 курса лечебного факультета

- студенты 3 курса проходя обучение на основных базовых кафедрах получают теоретические основы нозологии и при проведении определенного уровня подготовки способны смоделировать различные клинические ситуации



Подготовка студентов «статистов» проводилась согласно разработанному плану и сценарию ролевых игр сотрудниками кафедр общей хирургии, анестезиологии, реаниматологии и СМП и центра практических навыков:

- изучение теории в рамках программы обучения общей хирургии и анестезиологии и реаниматологии;
- дополнительная теоретическая подготовка в центре практических навыков с использованием мультимедийных комплексов, содержащих презентации, фото и видео материалы, 3-D демонстрационные программы, с обсуждением каждой нозологии с преподавателями кафедр;
- демонстрация тематических пациентов на клинических базах кафедр;
- выработка стратегии создания симуляционного комплекса, состоящего из пациента, нозологии, которую необходимо выполнить на пациенте в виде аппликационно-художественного макета, и комплекса первой помощи данному пострадавшему;
- отработка на практике каждого элемента экстренного случая.



Преимущества нашей методики подготовки и актерского воспроизведения различных клинических ситуаций:

- реалистичность действия «статиста», знающего не только клиническую картину, но и патофизиологию развития моделируемой клинической ситуации;
- контролируемость, т.е. возможность полного контроля преподавателем проведения ролевых игр и возможность «статистом» изменить клиническую модель в результате изменения клинической ситуации;
- экономичность, привлечение в качестве «статистов» студентов медицинских вузов не требует материальных затрат;
- обучаемость, возможность получения не только теоретических знаний, но и возможность реалистично оценить различные клинические картины, сыграть роль пострадавшего, отработать основы неотложной помощи в условиях приближенной к реальной действительности с использованием реальных пострадавших-«статистов».



Эффективность и реалистичность ролевых игр, подготовленных по предлагаемой методике, оценена по результатам проведения на базе СтГМУ 16-17 мая 2014 г. межвузовской студенческой олимпиады по экстренной и неотложной помощи «Асклепий 2014» с участием 9 команд из различных медицинских вузов России







- В группе студентов из числа «статистов», отмечен очень высокий уровень знаний по программе общей хирургии, травматологии, реанимации и скорой медицинской помощи. Этот факт подтвержден результатами итоговой аттестации третьего курса, где более 70% студентов, проходивших наш курс обучения, получили «отлично», в то время как средний балл по курсу составил 3,9.



- Данная методика подготовки и привлечения студентов в качестве «статистов» ролевых игр является ценным инструментом развития и совершенствования получаемых профессиональных навыков студентом.
- Элементы данной методики могут быть применимы на различных этапах образовательной деятельности: при приобретении и отработке навыков оказания экстренной и неотложной помощи, оказания помощи при различных травмах и ранениях, а также могут рассматриваться как один из этапов при проведении ИГА.



Благодарю за внимание!

